

O Wawrzyńcu Spytku Jordanie herbu Trąby (ur. 1518 r., zm. 1568 r.) napisano już dość dużo. Oprócz licznych urzędów publicznych, które Jordan piastował (tj. podskarbi wielki koronny, kasztelan krakowski, wojewoda krakowski i sandomierski, kasztelan sądecki, wójt myślenicki) bohater tejże historii był prawdziwym człowiekiem renesansu. To właśnie w należącym do niego pałacu w Mogilanach tworzył Mikołaj Rej. Tu powstały *Zwierciadło* oraz *Żywot człowieka poczciwego* księga trzecia. Spytek Jordan otaczał się licznym gronem artystów i twórców epoki odrodzenia. Niewątpliwie wpływ na jego postawę miała działalność w obszarze kultury agrarnej, zapoczątkowana przez królową Bonę. Oprócz fundacji pierwszego kościoła parafialnego w Rabce, Spytek planował znacznie większe przedsięwzięcie, agrarne właśnie, ale najwyraźniej zabrakło mu na to czasu.