

To była tragedia

Organizacja każdego koncertu wymaga dokładnego planowania i ułożenia spójnego scenariusza. Wszelka improwizacja nie powinna mieć miejsca. Tak – niestety – stało się 27 sierpnia. Tego dnia o godz. 18:00 miał odbyć się koncert Mirosława Witkowskiego z zespołem, w skład którego weszli: Miłosz Bazarnik – instrumenty klawiszowe, Rafał Potoniec – instrumenty perkusyjne i Dominik Jabłkowski – kontrabas, gitara basowa. Tytuł zaplanowanego show to „Mozart kontra Sinatra”.

Zaplanowanego, gdyż właściwie nic nie odbyło się zgodnie z planem. Czy w ogóle istniał jakikolwiek scenariusz?

Panteon na Wybiegu – lekcja historii inaczej

Lekcji historii nigdy dosyć. Przekonuje nas o tym od kilku lat „Lekcja śpiewania z Chórem Cantabile” odbywająca się dwa razy w roku (z okazji uchwalenia Konstytucji 3 Maja i obchodów Święta Niepodległości 11 listopada). 14 sierpnia w Amfiteatrze Miejskim także miała miejsce lekcja historii, bardzo nietypowa. Została zatytułowana „Panteon na Wybiegu, lekcja historii dla całych rodzin w konwencji pokazu mody”. Gośćmi specjalnymi byli Magda Anioł i Adam Szewczyk, którzy poprowadzili „Lekcję śpiewania pieśni patriotycznych”.

Dobrze jest się pośmiać – „Aquarius Głębinus czyli podwodna wyprawa”

27 sierpnia w Amfiteatrze o godz. 16:00 Teatr „Chrząszcz w Trzcinie” przedstawił spektakl dla dzieci „Aquarius Głębinus, czyli podwodna wyprawa”. W przedstawieniu brali udział Cezary Skrocki, Marta Skrocka i Piotr Kolecki. Przygody w morskich głębinach są zabawne, pełne humoru. W czasie podwodnej wyprawy spotykać można ośmiornicę, rekina i inne ryby.

I Rabczańskie Lato Kabaretowe

Rabka jest uzdrowiskiem, a jak wiadomo w uzdrowisku kuracjusze powinni dochodzić do zdrowia. Klimat, solanka i opieka medyczna to jednak nie wszystko. Już prawie siedemdziesiąt lat temu twórcy teatru lalkowego w Rabce stwierdzili, że terapia śmiechem działa cuda. Do tego samego wniosku doszli organizatorzy I Rabczańskiego Lata Kabaretowego. Kuracjusze oraz mieszkańcy Rabki i okolic mogli ukoić nerwy zszarpane codziennością podczas trzech wakacyjnych spotkań kabaretowych.

Parowozjada 2016

Parowozjada w Chabówce na dobre wpisała się w kalendarz imprez w naszej okolicy, ba nawet w Małopolsce. Od lat przyciąga tłumy. Tegoroczna XII Parowozjada odbyła się w dniach 20 i 21 sierpnia. Organizatorem było – jak co roku – PKP CARGO. Wśród parowozów prezentowanych w Chabówce były lokomotywy, które można oglądać w Skansenie Taboru Kolejowego w Chabówce, w Wolsztynie (Wielkopolska), a także parowozy, będące własnością Towarzystwa Opieki Zabytków Kolejnictwa i Organizacji Skansenów w Pyskowicach na Śląsku.

Festyn z Góralami

W niedzielę 13 sierpnia w rabczańskim Amfiteatrze odbył się Festyn z Góralami. Impreza zorganizowana przez Gorczański Oddział Związku Podhalan w Rabce-Zdroju, miała przede

wszystkim za zadanie zabawić wypoczywających w uzdrowisku i okolicy turystów, wczasowiczów i kuracjuszy oraz zapoznać ich z kulturą góralską. I tak też się stało.

Występ Trioli na Agrykoli

Zespół TRIOLA z Pracowni Muzycznej TRIOLKI w Rabce – Zdroju, działający przy Powiatowym Centrum Kultury w Nowym Targu, został zaproszony z koncertem pieśni patriotycznych na centralne obchody Święta Wojska Polskiego w Warszawie. Została też zaproszona Justyna Rusnarczyk, solistka tejże pracowni. Wokaliści PM TRIOLKI kształcą się od wielu lat pod kierunkiem nauczycieli muzyki i teatru Marioli i Piotra Burcanów.

Majeranki w Pradze

W dniach 15 - 20 sierpnia 2016 roku Dziecięcy Regionalny Zespół Majeranki z Chabówki przebywał na XIV Festiwalu „Święto Czasu” w Czechach.

W czasie pobytu oprócz występów konkursowych, koncertu galowego Festiwalu, dzieci zwiedziły Czeskie Budziejowice, Czeski Krumlow, Treboń oraz przepiękną Pragę.

Kolejne trofeum Piotra Majerczyka

Tym razem Piotr Majerczyk „Tyrlity” zdobył Grand Prix "Bukowiańskiego Buka", główną nagrodę w kategorii instrumentalistów na 50. Sabałowych Bajaniach w Bukowinie Tatrzańskiej. W swojej kategorii nie miał sobie równych.

"Drzwi" - nowa płyta Teatru Dźwięku „Pathman”

Swoją 40-letnią działalność muzyczną rabczanin Piotr Kolecki i Marek Leszczyński, twórcy grupy „Pathman”, podsumowali niedawno wydaną płytą „Drzwi”. Do nagrania krążka zaprosili dwóch wspaniałych muzyków: saksofonistę Włodzimierza Kiniorskiego i - także rabczanina - skrzypka Piotra Majerczyka.